

Im Akkordeontakt Holz gehackt

Konzert des Harmonika Spielrings zum Jubiläum der Steirischen Gruppe mit vielen Gästen und Showeinlage

Von Leo Postl

LANGEN ■ Ganz im Zeichen des Jubiläums „20 Jahre Steirer Gruppe“ stand das Konzert des Harmonika Spielrings. Anno 1996 fanden sich ambitionierte, langjährige Mitglieder des Spielrings zusammen, um sich dieser besonderen Gattung der Handharmonika zu widmen.

„Entweder man mag sie, dann kann man sie auch mit Begeisterung spielen. Oder man mag sie nicht – dann lässt man besser die Finger von ihr.“ Dieser Spruch von Gruppenleiter Karl-Heinz Schmitt zu dem „wechseltönigen Handzuginstrument“ ist Legende. Dass die Steirische Gruppe ihr Handwerk beherrscht, belegten sie beim Jubiläumsauftritt im vollen Petrus-Saal eindrucksvoll.

Zum Jubiläum kamen Gäste von nah und fern, so Friedelbauer & Freunde, der Komponist und Musiker Rudi Fuchsberger, die Zornheimer Stubenmusi und die Echt Steirisch. „Wir sind eine große Familie, was sich heute wieder mal wunderbar beweist“, dankte Vorsitzende Beate Rettig-Horch allen Weitgereisten.



Ganz im Zeichen des Jubiläums der „Steirer“ stand das Konzert des Harmonika Spielrings Langen. ■ Foto: Postl

Das Konzert eröffneten die Jubilare mit Stücken wie der Axamer Polka oder „Dort wo unsere Heimat ist“. Rudi Fuchsberger bot den „Böhmischen Traum“ und begeisterte dann mit seiner Eigenkomposition „Fuchsi Boarischer“.

Der junge Akkordeon-Solist Arndt Fitterer setzte die Komposition „Tanzende Finger“ perfekt um, das Erste Orchester – verstärkt durch Freunde aus Dietzenbach – beschloss mit „Ich war noch niemals in New York“ den ersten Teil.

Der zweite Teil nach der Pause gehörte den übrigen Gästen; das von allen Mitwirkenden gemeinsam gespielte Trompetenecho war ein fulminanter Abschluss. Ihren Augen getraut haben dürften schließlich viele nicht, als ein

Baumstamm auf die Bühne geschleppt und im Takt der Melodien Holz gehackt wurde, dass nur so die Fetzen flogen. Schöner kann volkstümliche Musikdarbietung kaum sein – die Besucher dankten's mit stehenden Ovationen.